

CLASSES DOS PROFESSORES

Ana Emanuel Nunes

Ana Martinez

Cláudio Leitão

Cláudio Monteiro

David Nunes

Davy Tremlet

Débora Costa

Diana Matias

Francisco Ferreira

José Ricardo Silva

Luís Miguel Lélis

Mauro Simões

Rodrigo Carvalho


Rui Carvalho

Salomé Alves

Susana Cabral

PROFESSOR ACOMPANHADOR

Cláudio Monteiro









EAP

ESCOLA DE ARTES
DE PENACOVA

AUDIÇÃO GERAL CLASSES INDIVIDUAIS

16 JUN | SEXTA | 18H00
Auditório Municipal de Penacova



PROGRAMA

André Neves (5º Grau – Percussão)

Mind the Gap

Keith Bartlett

Tomás Maia (1º Grau – Trompete)

Gathering Peascods

Carol Barratt

João Pedro Rodrigues (1º Grau – Oboé)

Serenade

arr. P. Wastall

Chiara Brito (2º Grau – Órgão de Tubos)

Bourrée em Lá menor

Johann Krieger

Dinis Trindade (2º Grau – Saxofone)

Danser sur L'onde

J. Sichler

Beatriz Palheiros (2º Grau – Canto)

Girassol

Margarida Fonseca Santos

Guilherme Mendes (2º Grau – Violino)

Kemp's Jig

Anónimo

Inês Alvarinhas Simões (2º Grau – Flauta Transversal)

Adieu to the Piano

L. van Beethoven

Rafaela Barreto (2º Grau – Guitarra Clássica)

Impromptu

P. Nuttall

Joana Pereira (2º Grau – Guitarra Clássica)

Valsa

B. Calatayud

António Coelho (2º Grau – Violino)

The Entertainer

Scott Joplin

Duarte Assunção (2º Grau – Eufónio)

Old & New Folksongs

M. Herganauster

Daniel Coimbra (1º Grau – Trompa)

Simão Fernandes (2º Grau – Trompa)

Eleven Duets – N.º3

Pietzsch

Luísa Beato (2º Grau – Clarinete)

José Diogo Carpinteiro (2º Grau – Clarinete)

Rondeau

M. J. Gebaeur

Zlata Markeshina (2º Grau – Guitarra Portuguesa)

Gonçalo Lopes (3º Grau – Guitarra Portuguesa)

Greensleeves

Tradicional Inglesa Séc. XVI

Sofia Silva (3º Grau – Piano)

Estudo N.º1 Op.45

Heller